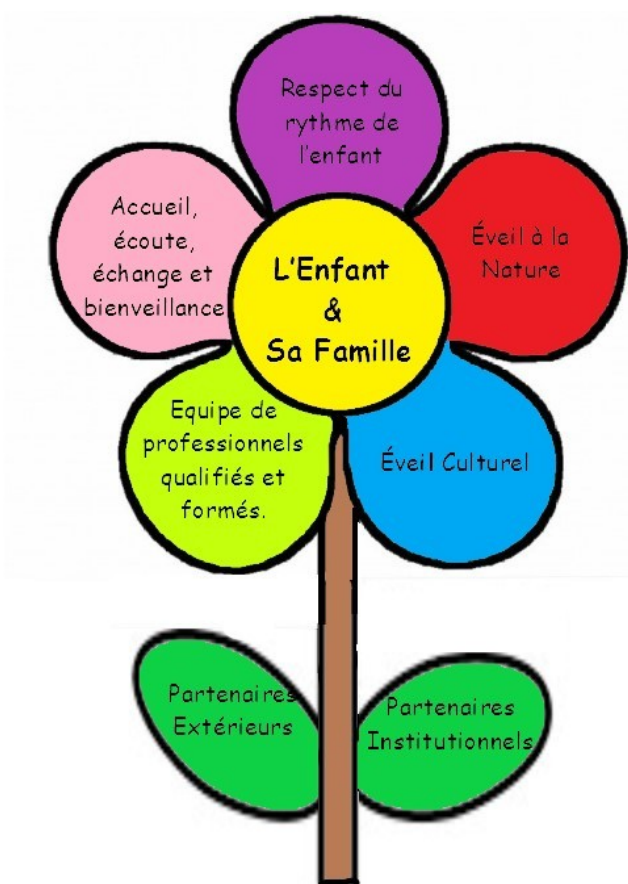


PROJET ÉDUCATIF

Le projet éducatif présente les grandes finalités éducatives mises en place par la structure pour l'accueil des enfants et assurer leurs soins, leur développement, leur éveil et leur bien-être. C'est à partir du projet éducatif que l'équipe définit son projet pédagogique.

Les 6 grandes valeurs des Minis Pousses sont :

- I. Respect du rythme de l'enfant
- II. Éveil à la nature
- III. Éveil Culturel et Artistique
- IV. Accueil : Écoute, bienveillance et échanges
- V. Équipe qualifiée, formée
- VI. Réseaux et Partenariats



Mis à jour le 23/02/2021

I. Respect du rythme de l'enfant

Chaque enfant avance à son propre rythme.

De la même manière qu'il est inutile de tirer sur une plante pour qu'elle pousse, l'enfant doit être accompagné physiquement et psychiquement pour l'accompagner dans son grandir.

Pédagogie : Loczy – Montessori « Aide moi à faire seul »



Mots clefs : motricité libérée, expériences motrices, langagières, sensorielles...

II.Éveil à la nature

Les espaces naturels sont sources de développement cognitif, sensoriel, affectif, émotionnel et social.

Accompagnement :

L'adulte a un rôle fondamental d'accompagnement, non pas comme « savant » et enseignant d'apprentissages, mais bien comme guide à la curiosité, au jeu, à l'imagination de l'enfant

Compréhension :

La compréhension des grands phénomènes naturels (où vit tel animal, où pousse telle plante, etc) n'est pas une connaissance « académique » mais s'acquiert par la pratique et la connexion émotionnelle.

Expérience directe.

Le lien avec la nature se crée par une expérience multi-sensorielle, émotive et ludique

Mots clefs : espaces naturels, sensibilisation à la richesse et à la préservation de l'environnement.

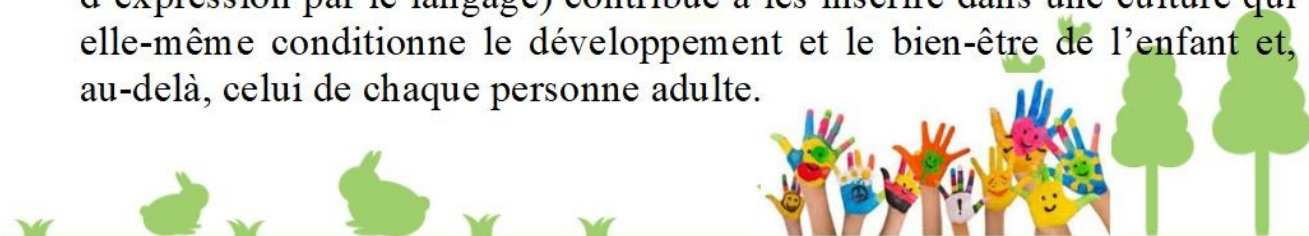


III. Éveil Culturel et Artistique

L'éveil artistique et culturel est, en lien avec les familles, la fratrie et l'ensemble des accompagnants des jeunes enfants, un levier indispensable à la découverte du monde et de ses richesses.

Le rapport au symbolique et à l'expérience sensible, l'éveil à la créativité, la découverte de la culture comme espace d'échanges avec autrui, de connaissance de soi et du monde, comme mode d'expression et vecteur de lien social, portent des enjeux essentiels à l'avenir de notre société.

C'est pourquoi l'éveil artistique et culturel, qui répond aux besoins fondamentaux des bébés (cognitifs, émotionnels, psychologiques et d'expression par le langage) contribue à les inscrire dans une culture qui elle-même conditionne le développement et le bien-être de l'enfant et, au-delà, celui de chaque personne adulte.



Mots clefs : Expériences artistiques et culturelles, développement de la créativité, découverte de l'art.

IV. Accueil : Écoute, bienveillance et échanges

- Pour les adultes (parents/professionnels : relation de confiance, de respect...
- Pour les enfants : apprendre à rencontrer l'autre tout en devenant une personne avec sa propre personnalité

Outils : CNV, Geste associé à la parole (bébé signe), langage émotionnel...



Mots clefs : Rencontres, socialisation, bien-être, devenir une personne au sein d'un groupe

V. Équipe qualifiée, formée

- Des professionnels diplômés de la petite enfance avec de l'expérience.
- Formation continue afin d'enrichir les pratiques professionnelles.
- Temps de réflexion sur les pratiques pédagogiques (1h/mois)
- Une équipe pluridisciplinaire qui permet une approche globale de l'enfant et sa famille.



Mots clefs : Pour bien accueillir l'autre, il est nécessaire d'être bien accueilli soi même.

VI. Partenaires institutionnels

- Municipalité



- CAF/MSA



- Services de PMI



- Entreprises privées



Mots clefs : Échanges, confiance, soutien